

Alianza

para el nuevo milenio



Go to:
<http://www.agfahome.com/alliance/>

Todo lo que quería saber sobre Alliance Plus

© Copyright 1999 Agfa-Gevaert N.V.
Reservados todos los derechos.
Impreso en Bélgica.
Publicado por Agfa-Gevaert N.V.,
B-2640 Mortsel - Bélgica
NE7H8 E 00199907

Dirección Internet:
<http://www.agfahome.com/alliance/>

AGFA 
The complete picture.

AGFA 
The complete picture.

Contenido

Alianza para el nuevo milenio	p.2-3
Tabla de conversión de productos	p.4
Descripción general de la gama de productos	p.5-7
Paquete cómodo y ecológico	p.8
Sugerencias y trucos para el cambio	p.9-10

Alianza para el nuevo milenio

El objetivo de Agfa es proporcionarle soluciones de película prácticas y de calidad sin riesgo alguno. Nuestra misión es permanente y en todo momento procuramos mejorar las soluciones de película para ustedes, nuestros apreciados clientes.

El año pasado, el grupo Agfa-Gevaert, con oficinas centrales en Mortsel, Bélgica, anunció la compra de las unidades de películas gráficas y de planchas de impresión offset de DuPont. La combinación de la tecnología de DuPont en Neu-Iseburg y la capacidad de investigación y desarrollo de Agfa han llevado a la familia de productos Alliance de Agfa a un nivel superior.

Esta innovación se denomina Alliance Plus.

La nueva dimensión de Alliance Plus le reportará innumerables ventajas

Alliance Plus le ofrece la calidad de imagen superior que usted espera junto con la comodidad de la tecnología de acceso rápido Rapid Access, lo que significa una D_{máx.} elevada y definición nítida de bordes, combinadas con latitud de revelado y de exposición, así como un bajo consumo de productos químicos. Ventajas: copia en plancha de calidad superior y menos retoques de planchas, lo que supone un ahorro de tiempo y de dinero.

Simplificación del trabajo

Cumplir plazos de entrega ajustados resulta muy sencillo con Alliance Plus, porque es un 30% más rápida que las películas de punto duro. Se revela con resultados uniformes en la más amplia gama de condiciones de procesado.

De hecho, Alliance Plus tiene una latitud de procesado un 50% más amplia que los sistemas de punto duro de la competencia y es compatible con cualquier producto químico Rapid Access. La película Alliance le ofrece comodidad y productividad, factores clave para el éxito en cualquier entorno de preimpresión de alta producción.



Tabla de conversión de productos

Tecnología Gold Shield

En la película Alliance Plus se han integrado también los últimos avances de la tecnología Gold Shield. La tecnología Gold Shield garantiza una amplia latitud de exposición y procesado, una ganancia de punto mínima y la estabilidad de producción. Ventajas: reproducción precisa y menos retoques, lo que supone un ahorro de tiempo y de dinero.

Ecología y economía

Agfa está seriamente comprometida con la protección del medio ambiente. Las unidades de recuperación de plata y de tratamiento del agua de Agfa reducen considerablemente el consumo de agua y la utilización de productos de fijación. La utilización de los productos químicos AgfaSolid significa menos desechos de embalaje. La facilidad de funcionamiento mejorada garantiza un mayor "nivel de comodidad". Ahorrará tiempo y dinero y contribuirá a la protección del medio ambiente.

Preparación para el nuevo milenio

Celebre con nosotros más de 100 años de innovación. Desde el principio, Agfa ha estado siempre en la vanguardia de las innovaciones tecnológicas del sector de las artes gráficas. Como resultado de la atención que Agfa ha prestado a la investigación y al desarrollo han surgido innovaciones en productos como Copyproof; material de transferencia por difusión; SelectSet Avantra, la primera de una serie de filmadoras láser PostScript que se utilizan para la filmación en película de alta calidad; el sistema de exposición directa a planchas Galileo y las planchas de aluminio Lithostar, una solución "del ordenador

a la plancha" totalmente integrada; ImPower Plus, sistema de película de punto duro de Agfa y Alliance, la película Rapid Access número uno.

La gama Alliance Plus para procesado Rapid Access incluye todas las aplicaciones de filmación, contacto y cámaras. Los materiales de filmación Alliance Plus e ImPower Plus pueden utilizarse en todas las cámaras y filmadoras del mercado.

Agfa seguirá desarrollando nuevos productos y soluciones que serán un ejemplo de nuestra trayectoria de innovación y compromiso con el mundo de las artes gráficas en este momento y en el nuevo milenio.

¡Únase a la celebración!

	Producto actual	Producto Alliance	Observaciones	
Grabación (Rapid Access)				
Película HeNe	CFRi-4	Alliance HN	Listo para usar para 630 nm, adaptar ajuste intensidad para rojo ampliado	
	HCFRi-4	Alliance HN	Listo para usar para 630 nm, adaptar ajuste intensidad para rojo ampliado	
	CFRM-4	Alliance HNm	Listo para usar para 630 nm, adaptar ajuste intensidad para rojo ampliado	
	CFRM-7	Alliance HN7m	Listo para usar para 630 nm, adaptar ajuste intensidad para rojo ampliado	
Papel HeNe IR Film	CLED-4	Alliance LD	Deben optimizarse ajustes de intensidad	
	CR-P/CFR-P	Alliance HNP	Listo para usar ajuste intensidad	
	CIR-4	Alliance IR	Producto listo para usar	
Papel IR AR Film	CIRM-4	Alliance IRm	Producto listo para usar	
	CIR-P	Alliance IRP	Producto listo para usar	
	DB-4	Alliance AR	Listo para usar ajuste intensidad	
Cámara (Rapid Access)				
	CQL-4	Alliance CS	Producto listo para usar	
	CUCF-4	Alliance CS	Producto listo para usar	
	CQLM-4	Alliance CSm	Producto listo para usar	
	CUCE-4	Alliance CE	Producto listo para usar	
	CPR-4	Alliance CD	Producto listo para usar	
	CCD-4	Alliance CD7m	Adaptar ajustes de exposición	
	CCDL-4	Alliance CD7m	Adaptar ajustes de exposición	
	CCD-7	Alliance CD7m	Adaptar ajustes de exposición	
	CCDL-7	Alliance CD7m	Adaptar ajustes de exposición	
Contacto (Luz de día sin UV)				
Película	BLCF-4	Alliance DC	Producto listo para usar	
	BLCF-7	Alliance DC7m	Producto listo para usar	
	BLM-4	Alliance DCm	Producto listo para usar	
	BLM-7	Alliance DC7m	Producto listo para usar	
	BLE-4	Alliance DCG	Adaptar ajustes de exposición	
	BLF-4	Alliance DCG	Adaptar ajustes de exposición	
	BLD-4	Alliance DD	Adaptar ajustes de exposición	
	BLR-4	Alliance DD	Producto listo para usar	
	BLD-7	Alliance DD7m	Adaptar ajustes de exposición	
	BLDM-4	Alliance DDm	Adaptar ajustes de exposición	
	BLDM-7	Alliance DD7m	Adaptar ajustes de exposición	
	Papel	BLP	Alliance DNP	Producto listo para usar
		BLDP	Alliance DDP	Producto listo para usar

Descripción general de la gama de productos

Grabación (Rapid Access)

Película HeNe

- **Alliance HN, HNm, HN7, HN7m:**
Película sensible al rojo destinada a la exposición en filmadoras con láser HeNe (630 nm) o diodo láser rojo (670 nm).
- **Alliance HS:**
Película sensible al rojo de alta velocidad destinada a la exposición en filmadoras con HeNe (630 nm) o diodo láser rojo (670 nm).

Papel HeNe

- **Alliance HNP:**
Papel sensible al rojo destinado a la exposición en filmadoras con láser HeNe (630 nm) o diodo láser rojo (670 nm).
- **Alliance HSP:**
Papel sensible al rojo de alta velocidad destinado a la exposición en filmadoras con láser HeNe (630 nm) o diodo láser rojo (670 nm).

Película LED

- **Alliance LD, LDm:** Película sensible al rojo, destinada a la exposición en filmadoras con matriz LED (660 nm).

Película IR

- **Alliance IR, IRm, IR7m:**
Película sensible a los infrarrojos, destinada a la exposición en filmadoras con diodo láser infrarrojo (780 – 820 nm).

Papel IR

- **Alliance IRP:**
Papel sensible a infrarrojos, destinado a la exposición en filmadoras con diodo láser infrarrojo (780 – 820 nm).

Película AR

- **Alliance AR, ARm, AR7m:**
Película sensible al azul, destinada a la exposición en filmadoras con láser de argón (480 nm).

Cámara (Rapid Access)

Película

- **Alliance CS, CSm:**
Película para trabajo en negativo, ortocromática, con alta sensibilidad.
- **Alliance CE:**
Película para trabajo en negativo, ortocromática, con alta sensibilidad.
- **Alliance CD, CD7m:**
Película de duplicación de positivos, ortocromática con alta sensibilidad.
- **Alliance CL:**
Película para línea de trabajo de negativos.

Papel

- **Alliance CNP:**
Papel para cámara de trabajo con negativos.
- **Alliance CDP:**
Papel para cámara de duplicating.

Contacto (luz de día sin UV)

Se manipulan en luz ambiente blanca y sin UV:

Película

- **Alliance DC, DCm, DC7m:**
Película de luz de día para trabajo con negativos con una latitud de exposición muy amplia para producir copias exactas en una o dos fases.
- **Alliance DCG:**
Película de luz de día para trabajo con negativos, adecuada para copia de originales de línea y de trama, grabado en seco, aplicaciones de “engorde y afinado”.
- **Alliance DD, DDm, DD7, DD7m:**
Película de luz de día para trabajo con positivos, adecuada para copiado positivo directo de originales de línea y de trama.

Papel

- **Alliance DNP:**
Papel de contacto para trabajo con negativos.
- **Alliance DDP:**
Papel de contacto para duplicating.

Se manipulan en luz ambiente blanca tamizada:

Película

- **Alliance DL, DL7, DLm:**
Película de luz de día para trabajo con negativos.
- **DL522s:**
Película para montaje de contacto.

Papel

- **Alliance DDP:** Papel de contacto para trabajo con positivos.
- **Alliance DLP:**
Papel de contacto para negativos.

Se manipulan en luz roja:

- **N511p:** Película negativa transparente.

Gama de tercera generación

– **Agfatar:**

Una gama seleccionada de películas para cámara de alto contraste.

ImPower

Sistema de punto duro de alto contraste (4ª generación)

– **IPR, IPRm, IPR7, IPR7m:**

Película de grabación (630 – 670 nm) para diodo láser rojo o para láser HeNe.

– **IPB:** Película de grabación para láser en argón.

– **IPC:** Película para cámara en negativo, ortocromática.

Explicación de designación

Todas las películas tienen una base de poliéster.

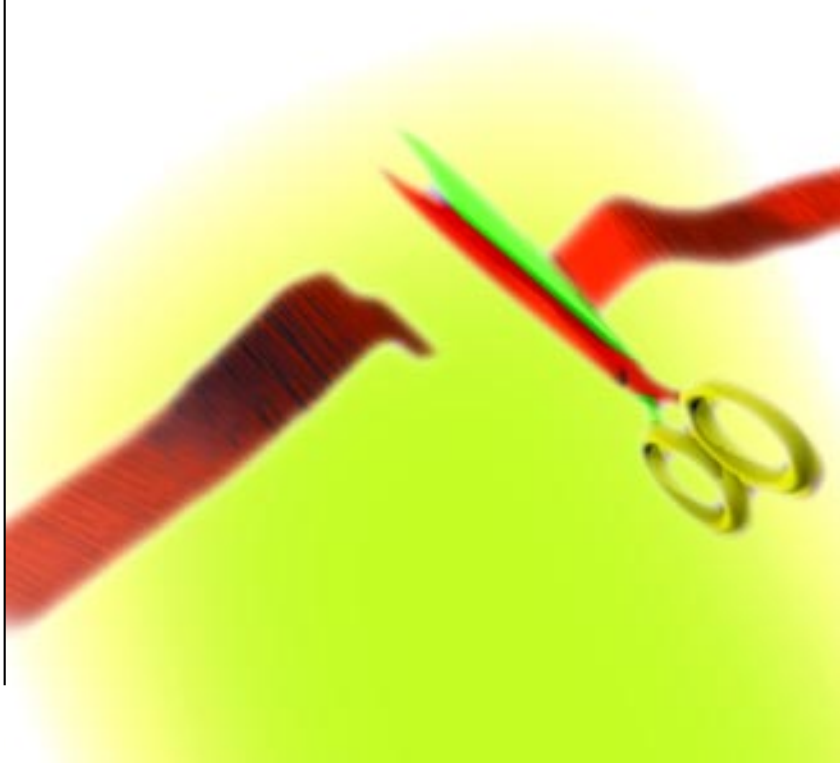
El espesor normal es de 0,10 mm. Si fuera de 0,18 mm, lo indicaría el número '7'.

La 'm' indica que la película es mate. La 'P' equivale a papel. Todos los papeles tienen una base resistente al agua.



Productos químicos

- **G101c:**
Líquido de rellenado/revelado
Rapid Access estándar
("c" = concentrado líquido).
- **G101p:**
Líquido de rellenado/revelado
Rapid Access estándar
("p" = producto químico sólido).
- **G333c:**
Líquido de fijación universal
("c" = concentrado líquido).
- **G333p:**
Fijador universal
("p" = producto químico sólido).
- **IPD:**
Líquido de revelado de punto duro.
- **IPPD:**
Sólido de revelado de punto duro.



Paquete cómodo y ecológico

Agfa está seriamente comprometida con la protección del medio ambiente y trata por todos los medios de proporcionarle soluciones que contribuyan a evitar la contaminación, empezando por la reducción de los desechos. Además de estas ventajas ecológicas, Agfa procura mejorar la facilidad de manejo de sus productos. Al automatizar las "operaciones de manipulación molestas", queremos facilitar a nuestros clientes la mayor comodidad.

Productos químicos AgfaSolid y mezcladores AgfaSolid

El uso de productos químicos sólidos contribuye considerablemente a proteger el medio ambiente. Nuestro revelador sólido y nuestro fijador sólido garantizan los mismos ajustes de proceso que los productos químicos líquidos, la misma estabilidad y la misma uniformidad, a la vez que la misma calidad con las películas Alliance. La manipulación manual para disolución de productos químicos ya ha dejado de ser necesaria.

Productos

- AgfaSolid Developer G101p
- AgfaSolid Fixer G333p
- AgfaSolid Mixer Set 40 I

Unidades de recuperación de plata de Agfa

Además de todos los aspectos ecológicos (reducción de la utilización de fijador), las unidades de recuperación de plata garantizan unos enormes ahorros de costes.

Productos

- SilverSave 12
(Capacidad: 12 g AgNO₃/h)
- SilverSave 24
(Capacidad: 24 g AgNO₃/h)

"AquaSave" de Agfa para ahorro de agua

Para limitar la utilización de agua potable en el procesador de artes gráficas, Agfa ha creado y diseñado las unidades "AquaSave", que reciclan el agua de la sección de lavado y la llevan al procesador.

Productos

- AquaSave N (conexión a procesadores fuera de línea AgfaLine)
- AquaSave A (conexión a procesadores en línea AgfaLine)



Sugerencias y trucos para el cambio

Grabación

Los materiales de grabación Alliance resultan adecuados para cualquier revelador Rapid Access y tienen unas propiedades fotográficas similares a los materiales actuales, lo que significa que en la mayoría de los casos Alliance será un **producto listo para usar**.

Sugerencias y trucos

- Como las películas de grabación Alliance se pueden procesar sin problemas en cualquier revelador Rapid Access, puede empezar a procesar Alliance en los productos químicos habituales y con los ajustes actuales. No obstante, para garantizar unos resultados óptimos, recomendamos el uso de productos químicos Agfa. Conseguirá una mayor productividad y un menor consumo de productos químicos.
- Los materiales de grabación Alliance tienen propiedades fotográficas similares a los materiales actuales, por lo que no serán necesarios grandes cambios en la exposición. Si desea saber dónde y cómo habrá que cambiar los ajustes de exposición, póngase en contacto con el representante de ventas de Agfa.
- En relación con las fuentes de luz, sólo unas cuantas aplicaciones requieren una atención especial. El representante de Agfa podrá decirle cuáles. Descripción breve de las diferentes fuentes de luz y de las modificaciones requeridas:
HeNe:
630 nm – 650 nm
Ajuste de intensidad
670 nm
Calibrado/ajuste de intensidad
Iones de argón: Ajuste de intensidad
Infrarrojo: Ajuste de intensidad

Cámara

La mayoría de las películas para cámara Alliance están **listas para usar** y sólo están sometidos a algunos cambios los ajustes de la cámara. En general, las películas Alliance Rapid Access tienen una mayor velocidad, una nitidez ligeramente superior y una presentación con un tono ligeramente mejor.

Sugerencias y trucos

- Las películas para cámara Alliance se pueden procesar en la mayoría de los productos químicos actuales Rapid Access y Hard Dot más competitivo y también en nuestros reveladores High Contrast (HCD), Quanta One (QOD) e ImPower (IPD). Durante el cambio, no hay que cambiar los sistemas de revelado ni de rellenado. No obstante, para garantizar los resultados óptimos recomendamos el uso de productos químicos Agfa tan pronto como hayan completado el cambio a Alliance. Conseguirá una mayor productividad y un menor consumo de productos químicos
- La mayoría de las propiedades (prácticas) de las películas, excepto la velocidad fotográfica, permanecen invariables en diferentes condiciones de proceso Rapid Access.
- Las películas para cámara Rapid Access unificada **NO SE PUEDEN** procesar en Agfastar y Lith (R.E.S.Ox y otros) productos químicos. La mayoría de las películas actuales Rapid Access son compatibles con "Lith" y deben, en clientes Lith, sustituirse por las "películas Litex" de Agfa.
- Si desea saber donde y cómo habrá que cambiar los ajustes de exposición, póngase en contacto con el representante de ventas de Agfa.



Contacto

La mayoría de las películas de contacto Alliance están **listas para usar** y sólo los tiempos de exposición están sujetos a algunos cambios de los ajustes de contacto. En general, las películas de luz de día sin UV Alliance tienen menos efecto "noche estrellada", mejor comportamiento de estabilidad dimensional, mayor densidad máxima y mejor latitud de revelado.

Sugerencias y trucos

- Durante el cambio, no es necesario variar los sistemas de desarrollo ni la frecuencia de rellenado. No obstante, para garantizar los resultados óptimos, recomendamos el uso de productos químicos Agfa tan pronto como haya completado el cambio a Alliance. Conseguirá una mayor productividad y un mejor consumo de productos químicos.
- Las condiciones de proceso (reveladores Rapid Access) tienen escasa influencia en los resultados prácticos. En algunos casos, las propiedades pueden ser diferentes. Le sugerimos que se ponga en contacto con el representante de ventas de Agfa para obtener más información.
- Algunas películas de contacto Alliance no son adecuadas para el proceso Agfastar (películas para trabajo en negativo de la gama de cuarzo de luz blanca y de luz de día tamizada) mientras que otras no son adecuadas para el proceso Lith (películas para trabajo en negativos de la gama de cuarzo de luz amarilla y de luz de día sin UV).
- Para obtener más información sobre el proceso con productos químicos de punto duro, póngase en contacto con el representante de ventas de Agfa.
- Todas las películas de duplicación son compatibles con sistemas de revelado Rapid Access, Agfastar, Lith, y de tercera y cuarta generación.

Productos químicos

Revelador

Para garantizar un cambio sin problemas del revelador (de CUFD a G101c o de CPUD a

G101p), se recomienda limpiar el depósito y el soporte del revelador.

Sugerencias y trucos

- El limpiador de depósitos Agfa G4500c es la solución perfecta para limpiar el depósito y el soporte del revelador. Funciona de forma eficaz y es ecológicamente aceptable. Además, la limpieza química completa del depósito y del soporte sólo tarda 45 minutos.
- Frecuencia de rellenado para todas las películas
 - 100 ml/m² de impresión en positivo (15% de la película expuesta)
 - 200 ml/m² (50% de la película expuesta)
 - 350 ml/m² de impresión en negativo (85% de la película expuesta)
 - + 1,000 ml/día para compensar la evaporación y transporte
- La frecuencia de rellenado tiene que aumentarse en un 20% cuando se utilicen o entremezclen con películas de duplicación.

Fijador

Para cambiar el fijador (de CUFF a G333c o de CPUF a G333p), no es necesaria limpieza o purgado del líquido de fijador. Se puede hacer en cualquier momento.

Sugerencias y trucos

- No es necesaria limpieza ni purgado del depósito del fijador, a menos que haya algún residuo en el fondo. En este caso se debe vaciar el depósito y limpiarlo con agua.
- Tenga en cuenta que la dilución de G333c es diferente a la de CUFF. G333c tiene que diluirse 1 + 4.
- En condiciones normales, no es necesario el uso de endurecedor.
- Frecuencias de rellenado para G333c y G333p
 - **Sin electrolisis**
 - 500 ml/m² de impresión en positivo (15% de la película expuesto)
 - 300 ml/m² (50% de la película expuesto)
 - 100 ml/m² de impresión en negativo (85% de la película expuesto)
 - **Sin electrolisis** – 125 ml/m² (impresión en negativo y en positivo)

